

Defecten in de verflaag door onverdraagzaamheid: cissing, kralen, kratervorming, siliconenbesmetting, visogen

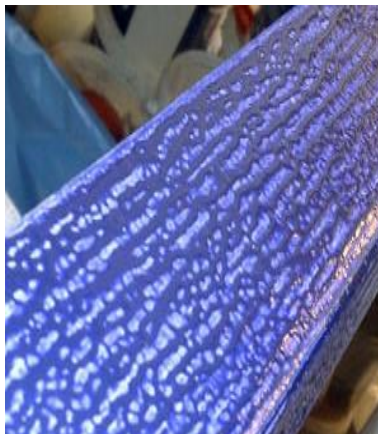
1338

Verschijsel:

Het “samentrekken” of “wegtrekken” van een pas geschilderde of gespoten natte verflaag is het gevolg van onverdraagzaamheid tussen verf en ondergrond. De natte verf heeft een hogere oppervlaktespanning dan de ondergrond, het resultaat is een onrustig ogende verflaag, wat ook wel “cissing” wordt genoemd.



defecten spuitapplicatie



cissing



defecten kwastapplicatie

Bij het aflakken van nieuwe houten gevelelementen, door de timmerfabriek op de bouwplaats aangeleverd, kan dit effect optreden. Het risico daarop is groter naarmate het grondverfsysteem op het gevelement verser is, op een voldoende gedroogd verfsysteem is het risico minder groot. Daarbij is een “KVT Concept 3 aflakstelsel” gevoeliger dan een “KVT Concept 2 grondverfsysteem”.

Oorzaken:

- Toepassen van een watergedragen acrylaatprimer en snel overschilderen met alkyd-hoogglanslak.
- Opslag en handling van gevelelementen: voor bescherming tijdens transport worden kozijnen ingepakt, weekmakers uit verpakkingsfolie hebben invloed op de toplaag van het verfsysteem.
- Door (grof) schuren kan residu van hulpstoffen uit een timmerfabrieks-verfsysteem (grondverf of aflak) op het oppervlak worden verspreid en het afschilderen verstoren.
- Bij het schuren van beglazingskit kan siliconenolie vrijkomen en over het oppervlak worden verspreid. Dit is in de grondverflaag nog geen probleem, maar bij het aflakken wel.

Voorkomen, oplossen:

Grondig reinigen, bijvoorbeeld met een verfreiniger, en zorgvuldig ontvetten van het te schilderen oppervlak is erg belangrijk, evenals aansluitend opruwen door matten met Scotch Brite, of een fijn schuurpapier. Dan nogmaals ontvetten en afnemen met schone vochtige doek of spons. Hoe fijner de voorbehandeling is uitgevoerd, des te beter het afwerken zal gaan.

Meestal volstaat dit, echter in een enkel geval kan desondanks toch “cissing” optreden. Vandaar de waarschuwing om verdraagzaamheid tussen verf en ondergrond eerst te testen door middel van behandeling van een proefvlak, alvorens een schilderwerk aan te hangen.

Het toepassen van een laag grondverf of primer voorkomt in veel gevallen het “cissing-effect” omdat grondverven meer vulstoffen bevatten dan een hoogglanslak, ter bevordering van hechting.